

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Лицей №26 им. Мусы Джалиля» Авиастроительного района г. Казани**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
Протокол №1  
от 28.08.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор лицея  
\_\_\_\_\_ Тухфатуллов Н.Р.  
Приказ № 78  
Протокол № 1 от 28.08. 2023 г.

## **Рабочая программа**

по учебному предмету «Литературное чтение на родном

**(татарском) языке»**

на уровень начального общего образования

Программа рассмотрено на  
заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «28 » августа 2023 года

## **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

### **1. Планируемые личностные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред;
- ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность, и самостоятельность в познании.

## **2. Планируемые метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

### **базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации объектов, классифицировать предложенные объекты;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

### **базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желаемым состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

### **3. Планируемые предметные результаты**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства;

- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению.

## **Предметные результаты по классам**

### **1 класс**

Обучающийся научится:

- понимать прослушанный текст; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

- читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);

- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);
- выразительно читать, читать по ролям;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- создавать текст-повествование.

## **2 класс**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- задавать вопросы к фактическому содержанию произведения;
- участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и т.д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- уметь характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;
- читать выразительно, словесно иллюстрировать;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;

## **3 класс**

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения 9 изучающее, выборочное, ознакомительное);

- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

- определять позицию автора (вместе с учителем);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;

- составлять план текста (вопросный, номинативный);

- пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;

- приводить примеры произведений художественной литературы фольклора разных жанров;

соотносить прочитанные художественные тексты произведениями других видов искусства;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

- интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

- инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов;

- создавать текст-рассуждение.

#### **4 класс**

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

- пересказывать содержание изученных литературных произведений указывать их авторов и названия;

- обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;

- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри

одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

- самостоятельно определять позицию автора;
- читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание»/ «Оглавление», аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве сети Интернет;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

## **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

### **1 класс**

#### **Өйрэтэләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)**

М. Магдиев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»)

Б. Рахмет. «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

З. Гумерова. «Өтәч рәсеме» («Петуха нарисовал»).

Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).

Х. Туфан. «Казан» («Казань»).

В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).

Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).

Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»).

Х. Халиков. «Саныйм эле» («Посчитаю»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

### **Минем гаилә (Моя семья)**

Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе с папой»).

Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»).

Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала имя»).

А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).

Т. Айди. «Дачада» («На даче»).

Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).

Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»).

Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

### **Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр**

(Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички). Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки. Заклички.

### **Ямьле табигать (Красивая природа)**

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!»,

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).

Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»).

С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»).

Ф. Зариф. «Татлы жәй» («Сладкое лето»).

Н. Арсланов. «Яз» («Весна»).

Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Раздел	Воспитательный потенциал	Информационные ресурсы	Кол-во часов
1	Өйрэтэләр мәктәпләрдә.. (Учат в школе...)	<p>-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимся, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника,</p> <p>-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;</p>	<p>Kitapxane.at.ru</p> <p><a href="http://www.irort.ru">www.irort.ru</a></p>	8
2	Минем гаилә (Моя семья)	<p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	<p><a href="http://mon.tatarstan.ru">http://mon.tatarstan.ru</a></p> <p><a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a></p>	5

3	<p>Татар халык ижаты. Санамышлар, эндэшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, залички)</p>	<p>-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения</p>	<p><a href="http://www.tatarcartoon.ru">www.tatarcartoon.ru</a></p> <p><a href="http://www.antat.ru/ru/tatzet">http://www.antat.ru/ru/tatzet</a></p>	2
---	---	--	--	---

		теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык		
4	Ямьле табигать (Красивая природа)	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	<a href="http://Tatarca.bloom.ru">http://Tatarca.bloom.ru</a>	3
				18

## 2 класс

### 34 часа

#### Алтын көз жите (Наступила золотая осень) 5 ч.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Б. Рахмет “Сара мәктәпкә бара” (“Сара идет в школу”)

Р. Валиева “Көз” («Осень»)

Г. Хасанов, “Көзге бакча” (“Осенний сад”)

Ф.Яруллин, “Көзге табын” (“Осенние яства”)

И. Туктар, “Урман букеты” (“Лесной букет”)

**Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки) 2 ч.**

Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

#### И ямьле дә соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!) 4 ч.

Произведения, отражающие красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л.Лерон, «И ямьле дә соң бу дөнъя» (“Как прекрасен этот мир”)

Г.Тукай, “Эш беткәч уйнарга ярый” (“Закончил дело – гуляй смело”)

Р.Гаташ, “Зэнгәр ил – балачак иле” (“Голубая страна – страна детства”)

#### **Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима) 4 ч.**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А.Еники, “Кышкы урман” (“Зимний лес”)

А.Алиш, “Январь”

Б.Рахмет, “Кыш һәм кеше” (“Зима и человек”)

С.Урайский, “Чыршы янында”, (“Вокруг ёлки”)

#### **Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...) 6 ч.**

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г.Тукай, “Туган тел” (“Родной язык”)

Р.Файзуллин, “Синеке – илнеке” (“Твое – родное”)

Э.Мукминова, “Туган телем” (“Мой родной язык”)

Г.Баширов, “Безнең Татарстан” (“Наш Татарстан”)

#### **Яз керде өбезгә (Весна к нам пришла) 4 ч.**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров, «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»)

Р. Миннуллин, «Яз керде өбезгә» (“Весна пришла к нам в дом”)

Ф. Яруллин, “Композитор чыпчыклар” (“Воробьи композиторы»)

А.Бикчантаева, «Март аенда» («В марте месяце»).

#### **Көлке көлә килә (Посмеемся вместе) 5 ч.**

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р.Миннуллин, “Малайлар сөйләшә” (“Мальчишки разговаривают»)

Ш.Галиев, “Онытылган...” (Забыл...”)

Р.Валиев, “Бу класска ни булган?” (“Что случилось с этим классом?»)

З.Гумерова, “Кайда булсын – кесәмдә” (“Как где? В кармане”)

#### **Исәнме, жэй (Здравствуй, лето) 4 ч.**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш.Камал, “Жэйге иртә” (“Летнее утро”)

Л.Лерон, “Безне жэй көтә” (“Ждет нас лето”)

Р.Валиева, “Исәнме, жэй” (“Здравствуй, лето”)

### **Тематическое планирование**

#### **2 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>	<b>Информационные ресурсы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Алтын көз житте (Наступила золотая осень)	-установление доверительных отношений между	<a href="http://www.balarf.ru">www.balarf.ru</a>	7

		педагогическим работником и его обучающимся, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	<a href="http://www.irort.ru">http://www.irort.ru</a>	
2	Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар. (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	<a href="http://mon.tatarstan.ru">http://mon.tatarstan.ru</a> <a href="http://www.ganiev.org">www.ganiev.org</a>	2
3	И ямьле дә соң бу дөнъя! (Как прекрасен тот мир!)	-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a> <a href="http://www.tatarcartoon.ru">www.tatarcartoon.ru</a>	4

4	Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)	самостоятельного решения теоретической проблемы;  -инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией;	<a href="http://www.antat.ru/ru/tatset">http://www.antat.ru/ru/tatset</a>	5
5	Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимся, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	<a href="http://Tatarca.boom.ru">http://Tatarca.boom.ru</a>	5
6	Яз керде оебезгә (Весна к нам пришла)	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих	<a href="http://selam.tatar">http://selam.tatar</a>	5

7	Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)	познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах;  -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;	<a href="http://www.antat.ru/ru/tatzet">http://www.antat.ru/ ru/tatzet</a>	3
8	Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий.	<a href="http://Tatarca.boom.ru">http://Tatarca.boom. ru</a>	3
	Итого			34

### 3 класс

#### 34 часа

#### Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний) 5 ч.

Произведения, отражающие ценность книги, чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

М.Гафури, “Китап һәм балалар” (“Книга и дети”)

Дж. Тарджеманов, “Якын дус” (“Близкий друг”)

З. Туфайлова, “Безнең китапханәдә” (“В нашей библиотеке”)  
Х.Халиков, “Китап докторы” (“Книжный доктор”)  
В.Нуриев, “Китап” (“Книга”)

**Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки) 5 ч.**

Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки: “Гөлчәчәк” (“Гульчачак”), “Шүрәле” (“Шурале»)

**Әкиятләр илендә (В стране сказок) 5 ч.**

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г.Тукай, “Су анасы” (“Водяная”)  
А.Алиш, “Сертотмас үрдәк” (“Болтливая утка”)

**Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья) 8 ч.**

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль, «Карак пәси» (Вороватый котёнок»)  
Р.Миннуллин, «Акбайга» («Акбаю»)  
Й.Миннулина, “Этем югалды бүген” (“Потерялся сегодня мой щенок»)  
Л.Амирханова, «Минем нәни дусларым” (“Мои маленькие друзья”)  
Л.Лерон, “Хыялый Акбай” (“Акбай – мечтатель”)  
Г.Баширов, “Пәсинең ял көне” (“Выходной для кошки”)  
Н.Каштанов, “Йөнтәс пәси” (“Пушистый котенок”)  
Сказка “Кем нәрсә ярата” (“Кому что нравится”)

**Изге сүз (Волшебное слово) 5 ч.**

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И.Туктар, “Рәхмәт һәркемгә рәхәт” (“Доброе слово каждому приятно”)  
Д.Гайнетдинова, “Изге сүз” (“Святое слово”)  
М.Галлямова, “Дуслар” (“Друзья”)  
Р.Файзуллин, “Ничек яхшы булырга?” (“Как стать хорошим?”)

**Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльләнебез (Спортom занимаемся – здорово живём”) 6 ч.**

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х. Халиков, “Хәрәкәттә – бәрәкәт” (“В движении – сила”)  
Й. Шарапова, “Татарстан – спорт иле” (“Татарстан – страна спорта”)  
Г.Мурат, “Физкультура”  
Дж. Дарзаман, “Бар да житез” (“Все мы ловкие”)  
Ш.Галиев, “Витаминлы хәрәфләр” (“Витаминные буквы”)  
С. Ахметзянова, “Үрнәк алабыз” (“Берем пример”)

**Тематическое планирование  
3 класс**

№	Раздел	Воспитательный потенциал	Информационные ресурсы	Кол-во часов
1	Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимся, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности;	<a href="http://www.balarf.ru">www.balarf.ru</a>	6
2	Халык авыз ижаты. Экиятләр (Устное народное творчество. Сказки)	-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык;	<a href="http://www.balarf.ru">www.balarf.ru</a> <a href="http://www.irort.ru">http://www.irort.ru</a>	5
3	Экиятләр илендә (В стране сказок)	- генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед	<a href="http://mon.tatarstan.ru">http://mon.tatarstan.ru</a> <a href="http://www.ganiev.org">www.ganiev.org</a>	5

		аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.;		
4	Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)	- генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<a href="http://belem.ru">http://belem.ru</a>  <a href="http://www.tatarcartoon.ru">www.tatarcartoon.ru</a>	7
5	Изге сүз (Волшебное слово)	-иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык;	<a href="http://www.antat.ru/ru/tatzet">http://www.antat.ru/ru/tatzet</a>  <a href="http://Tatarca.boom.ru">http://Tatarca.boom.ru</a>	5
6	Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльәнәбез (Спортом занимаемся – здорово живём”)	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;	<a href="http://www.antat.ru/ru/tatzet">http://www.antat.ru/ru/tatzet</a>  <a href="http://Tatarca.boom.ru">http://Tatarca.boom.ru</a>	6
	Итог			34

**4 класс**

**34 часа**

**Матурлык минем белән (Красота рядом) 7 ч.**

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет, “Иң матур сүз” (“Самое красивое слово”)

Р.Валиев, “Яшә, көмеш кыңгырау” (“Звени, серебряный колокольчик”)

Г.Мухамметшин, “Хыял” (“Мечта”)

В.Хайруллина, “Хозурлык һәм горурлык” (“Красота и гордость»)

Р. Миннуллин, “Атказанган сандугач” (“Заслуженный соловей”)

Ф.Зиятдинова, “Бик ярата мине эш” (“Очень любит меня работа”)

Ш.Галиев, “Жирдә миңа ни кирәк?” (“Что мне нужно на Земле?”)

М.Аглямев, “Матурлык минем белән” (“Красота всегда со мной”)

**Татар халык авыз ижаты. (Татарское устное народное творчество) 2 ч.**

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

**Дуслык (Дружба) 6 ч.**

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б.Рахмет, “Минем дусларым” (“Мои друзья”)

Р. Мингалим, “Дусларың гына булсын” (“Пуст будут друзья”)

Х.Халиков, “Яңа дус таптым” (“Я нашел нового друга”)

М. Галлямова, “Чын дус” (“Настоящий друг»)

Д. Аппакова, “Шыгырдавыклы башмаклар” (“Скрипучие башмаки”)

**Табигать китабы (Книга природы) 9 ч.**

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

З. Туфайлова, “Без утырткан урман” (“Лес, посаженный нами”)

Р.Курбан, “Календарь»

Дж. Тарджеманов, «Тукран малае «Шуктуган» (“Шуктуган”)

З. Ахмеров, “Агачлар да авырый” (“Деревья тоже болеют”)

А. Баян, “Яхшылык кире кайта” (“Добро возвращается обратно”)

Ш. Галиев, “Курыкма, тимим” (“Не бойся, не трону”)

**Күнелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) 6 ч.**

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Р. Курбан. “Бәйрәм бүген” (“Сегодня праздник”)

Р. Хафизова, “Нәүрүз килә” (Навруз идет”)

Р. Зайдулла, “Сабантуй аланында” (“На поляне Сабантуя”)

Р. Миннуллин, “Әйлән-бәйлән” (“Хоровод”)

С. Сулейманова, “Әниләр бәйрәме” (“Праздник мам”)

**Жиңү бәйрәме (День Победы) 4 ч.**

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

**Тематическое планирование  
4 класс**

№	Раздел	Воспитательный потенциал	Информационные ресурсы	Кол-во часов
1	Матурлык минем белэн (Красота рядом)	-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов;	<a href="http://www.balarf.ru">www.balarf.ru</a> <a href="http://www.irort.ru">http://www.irort.ru</a>	6
2	Татар халык авыз ижаты. (Татарское устное народное творчество.	-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык;	<a href="http://mon.tatarstan.ru">http://mon.tatarstan.ru</a> <a href="http://www.ganiev.org">www.ganiev.org</a>	2
3	Дуслык (Дружба)	- генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<a href="http://mon.tatarstan.ru">http://mon.tatarstan.ru</a>	7

4	Табигать китабы (Книга природы)	- генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<a href="http://www.ganiev.org">www.ganiev.org</a>	8
5	Күңелле бэйрэмнәр (Веселые праздники)	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	<a href="http://www.antat.ru/ru/tatzet">http://www.antat.ru/ru/tatzet</a>  <a href="http://Tatarca.boo&lt;br/&gt;m.ru">http://Tatarca.boo m.ru</a>	6
6	Жинү бэйрәме (День Победы)	-иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	<a href="http://selam.tatar">http://selam.tatar</a>	4
	Итого			34